

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Открытого регионального конкурса профессионального мастерства педагогов «ЛЮБИМЫЙ УРОК-2017»

«...Плохое поведение на уроке обычно говорит о том, что ученику скучно...»

Д. Берджес, известный преподаватель истории (США)

*«Если на уроке обучающиеся не угадывают тему занятия,
если нет работы детей в группах с ватманами,
если в ходе рефлексии не сочиняется синквейн,
если не были использованы компьютеры и пульты для голосования,
если не были отсканированы с помощью мобильных телефонов QR-коды,
если не упомянуты слова «кейс» или «кластер», «квест» или «перевернутый класс»,
если учитель не переоделся в индейца, то ему начинают заявлять:*

«Ваш урок не по ФГОС»...¹

*С.С. Кочережко, учитель истории (г. Самара), абсолютный победитель
Всероссийского конкурса «Учитель года-2015»*

1. Общие положения

1.1. Открытый региональный конкурс профессионального мастерства педагогов «ЛЮБИМЫЙ УРОК» (далее Конкурс) проводится в целях:

- ✓ повышения качества регионального образования;
- ✓ повышения профессионального мастерства педагогов общеобразовательных организаций;
- ✓ совершенствования научно-методического обеспечения образовательной деятельности в общеобразовательных организациях;
- ✓ выявления и распространения передового педагогического опыта;
- ✓ внедрения и распространения современных образовательных технологий;
- ✓ поддержки творчески работающих педагогов;
- ✓ издания сборника сценариев уроков (лучших авторских разработок педагогов).

1.2. Учредителями и организаторами конкурса являются: региональная общественная профессиональная организация «Собрание Ассоциаций педагогических работников Тверской области», Тверское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское педагогическое собрание», государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Тверской областной институт усовершенствования учителей (ГБОУ ДПО ТОИУУ); Тверское региональное отделение Межрегиональной общественной организации «Ассоциация учителей и преподавателей химии России».

¹ Кочережко С.С. Современный урок: мифы и реальность / С.С. Кочережко // Учительская газета. – 2017. – №7 (от 14 февраля).

1.3. Информация об условиях конкурса, его ходе и итогах размещается на сайте ГБОУ ДПО ТОИУУ – <http://www.tiuu.ru> и сайте Ассоциации учителей и преподавателей химии Тверской области (куратор проекта) – <http://chem-teacher.ru>.

2. Организация конкурса. Критерии оценки конкурсных испытаний

2.1 Оргкомитет конкурса.

2.1.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, который формируется учредителями Конкурса и состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета.

2.1.2. Оргкомитет:

- ✓ объявляет через средства массовой информации и другими способами об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса;
- ✓ принимает заявки и материалы от участников (куратор Конкурса);
- ✓ комплекзует экспертную группу;
- ✓ организует независимую экспертизу представленных на Конкурс материалов;
- ✓ организует проведение первого (заочного) и второго (очного) этапов Конкурса (куратор Конкурса);
- ✓ разрабатывает критерии оценки представленных материалов;
- ✓ организует подведение итогов Конкурса и награждение победителей.

2.2. Жюри конкурса.

2.2.1. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки результатов, принятия решения о победителях Конкурса и их награждения, создается Жюри. Состав Жюри формируется из членов координационных советов Ассоциаций педагогических работников Тверской области, имеющих опыт практической и научной работы в системе образования, владеющих навыками экспертизы конкурсных (творческих) профессиональных педагогических состязаний.

2.2.2. При экспертизе конкурсных материалов к работе могут привлекаться независимые эксперты (для экспертизы одной работы назначается не менее трех независимых экспертов).

2.2.3. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается объективность оценки представленных материалов и конфиденциальность.

2.2.4. Оценка участников второго (очного) этапа Конкурса осуществляется членами Жюри методом экспертной оценки в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки (см. Лист экспертной оценки очного этапа).

2.2.5. Для проведения экспертной оценки заочного этапа работы участников шифруются и предварительно проходят проверку через систему «АНТИПЛАГИАТ» (см. Лист экспертной оценки заочного этапа).

В случае выявления авторства (уникальности текста) менее 40% работа с участия в конкурсе снимается.

2.2.6. Победители Конкурса определяются по рейтингу, выстроенному на основании экспертных оценок.

2.2.7. Состав Оргкомитета и Жюри по решению учредителей может быть расширен.

Лист экспертной оценки заочного этапа (максимум – 100 баллов)

| № | Критерии экспертизы №№1-16 (от 0 до 5 баллов) | Оценка |
|---|---|---------------|
| 1 | Проверка системой «АНТИПЛАГИАТ», % авторского текста (от 40 до 59% – 1 балл; от 60 до 69% – 2 балла; от 70 до 79% – 3 балла; от 80 до 89% – 4 балла; от 90 до 100% – 5 баллов) | |
| 2 | Информационная и языковая грамотность, в т.ч. использование разных типов и видов источников знаний (например, использование ЦОР, выход в интернет) | |
| 3 | Результативность (достижение предметных, метапредметных и личностных результатов, вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность, системная отработка УУД) | |
| 4 | Методическое мастерство и творчество, в т.ч. использование современных образовательных технологий; четкое описание и оригинальность педагогических методов, приемов и техник | |
| 5 | Мотивирование к обучению | |
| 6 | Рефлексивность и оценивание | |
| 7 | Организационная культура, в т.ч. обеспечение обратной связи | |
| 8 | Наличие ценностных ориентиров | |
| 9 | Метапредметный и междисциплинарный подход | |
| 10 | Создание условий для активной деятельности, поддержка самостоятельности и творчества обучающихся | |
| 11 | Использование системно-деятельностного подхода в обучении | |
| 12 | Коллективная (совместная) творческая деятельность с ориентацией на сотрудничество, взаимопомощь, взаимоподдержку | |
| 13 | Учет особенностей класса и индивидуальных особенностей воспитанников | |
| 14 | Соответствие структуры урока заявленной педагогической технологии | |
| 15 | Соблюдение правил техники безопасности, здоровьесберегающие технологии | |
| 16 | Соответствие урока заявленным целям и задачам, требованиям ФГОС | |
| № | Критерий экспертизы №17 (от 0 до 20 баллов – по 2 балла за каждую из позиций Анализа) | Оценка |
| 17 | Анализ урока | |
| ВЫВОД (может ли быть опубликован сценарий урока / учебного занятия в сборнике) | | <i>да/нет</i> |

Лист экспертной оценки очного этапа (максимум – 50 баллов)

| Критерии экспертизы (от 0 до 10 баллов) | | | | |
|---|---------------------------------------|-----------------------------------|--|--|
| Общее впечатление от защиты проекта | Информационная и языковая грамотность | Качество используемой презентации | Ориентация урока на развитие и успех обучающихся | Конкретность, точность и полнота ответов на вопросы, заданные при обсуждении |
| | | | | |

3. Условия участия в конкурсе.

Требования к оформлению конкурсных работ

3.1. В Конкурсе могут принимать участие учителя начальной школы и учителя-предметники общеобразовательных организаций. Ограничений по возрасту, полу и стажу работы нет.

3.2. Члены Жюри к экспертизе своих работ (в случае участия в Конкурсе) не допускаются.

3.3. Участие в любых других профессиональных конкурсах учебно-методических материалов, конспектов уроков, педагогического мастерства и т.д. всех уровней (международный, федеральный, региональный, муниципальный) не является препятствием для представления конкурсных материалов непосредственно в оргкомитет Открытого регионального конкурса «ЛЮБИМЫЙ УРОК-2017».

3.4. К участию в Конкурсе допускаются педагоги, подавшие заявление на участие.

3.5. Участник конкурса имеет право на:

✓ своевременную и полную информацию обо всех конкурсных мероприятиях;

✓ объективную оценку предоставленных материалов и конкурсных мероприятий;

✓ внесение предложений по организации и проведению Конкурса.

3.6. Участник Конкурса обязан соблюдать регламент всех конкурсных мероприятий.

3.7. Конкурсные материалы должны отражать суть конкурса и показывать эффективность применения учителем методов, форм, приемов, технологий, педагогических техник, использование им современных средств обучения, которые обеспечивают успех обучающихся.

3.8. Для участия в конкурсе необходимо **в одном письме** направить в адрес Оргкомитета: заявку-анкету (скан-копия) и технологическую карту (при необходимости – приложение к карте). Электронный адрес для отправки перечисленных материалов: **IsaevDS@yandex.ru**. В названии файла и темы письма должны быть указаны фамилия и инициалы участника, а также название конкурса и предмет (например:

«Иванова_М.И._ЛЮБИМЫЙ УРОК-2017 (математика)»). Срок подачи заявок на участие в Конкурсе – до **10 ноября 2017 года**. После получения заявки-анкеты по указанному в ней электронному адресу высылается письмо, в котором сообщается о принятии или отклонении работы.

3.9. Определены следующие требования по оформлению конкурсных материалов. Методическая разработка представляется в электронном виде в формате *.doc (2003). Следует использовать: шрифт Times New Roman, 14 пунктов (для таблиц – 12 пунктов); одинарный межстрочный интервал; выравнивание по ширине; абзацный отступ 1,25 см; **альбомная ориентация страницы формата А4**. Все поля по 2,5 см. В тексте допускаются выделения полужирным или курсивным шрифтом (если это необходимо). К уроку может быть приложена презентация в формате Microsoft Office PowerPoint (2003), а также дидактические материалы по усмотрению учителя. Технологическая карта урока должна быть написана с соблюдением правил и норм русского языка. Специальные термины должны использоваться в соответствии с установленными в нормативных документах нормами. Образец оформления технологической карты урока представлен в табл. 1-3.

*Технологическая карта урока «...»
(УМК...)*

Таблица 1

| | | | |
|-------------------------------------|------------------------|-------------------------|--|
| Учитель | | Учебный предмет | |
| Класс | | Тип урока | |
| Цели урока: | <i>образовательная</i> | | |
| | <i>воспитательная</i> | | |
| | <i>развивающая</i> | | |
| Технологии | | Межпредметные связи | |
| Опорные понятия, термины: | | Новые понятия, Термины: | |
| Планируемый результат | | | |
| Предметный (ПР): | | | |
| Личностный (ЛР): | | | |
| Метапредметный (МР): | | | |
| Организация пространства | | | |
| Ресурсы (основные, дополнительные): | | | |

Таблица 2

| | | |
|--|----------------------|--|
| Организация деятельности на уроке | | |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся (в т.ч. задания, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов) |
| <i>Организационный момент</i> | | |

| | | |
|-------------------------|--|--|
| ... | | |
| ... | | |
| <i>Рефлексия</i> | | |
| <i>Домашнее задание</i> | | |

Таблица 3

| Организация деятельности на уроке | | | | |
|--|-------------------------------|-------------------------|--------------|--|
| Этапы урока | Оформление доски, наглядность | Методы, приемы, техники | Формы работы | Формируемые умения (результаты взаимодействия, сотрудничества) |
| <i>Организационный момент</i> | | | | |
| ... | | | | |
| ... | | | | |
| <i>Рефлексия</i> | | | | |
| <i>Домашнее задание</i> | | | | |

Использованная литература и источники Интернет

- 1.
- ...

Краткая схема анализа урока

1. УМК (при наличии). Место урока в теме.
2. Основная педагогическая идея урока.
3. Основная методическая идея учебного занятия.
4. Классификация урока (по дидактической цели, способу организации, характеру содержания).
5. Структура урока (вводная часть, основная часть, заключительная часть).
6. Что служит опорой урока (ключевые понятия, термины и т.п.), что совершенствуется в ходе занятия.
7. Особенности урока (обучающие, развивающие и воспитательные возможности).
8. Основные методы, приемы, техники, подходы, формы работы на учебном занятии.
9. Формирование предметных, метапредметных и личностных умений.
10. Рефлексия на уроке (способы организации, результаты).

4. Регламент проведения конкурса

- 4.1. Для участия в Конкурсе необходимо представить в оргкомитет:
 - ✓ анкету-заявку,
 - ✓ технологическую карту урока,

✓ приложение к технологической карте (при необходимости).

4.2. В технологической карте урока описываются: цели и этапы урока; тип урока; методы; формы; технологии и средства обучения; деятельность учителя и обучающихся; планируемые результаты; опорные и новые понятия; ресурсы; оформление доски, наглядность.

4.3. Материалы приложения должны быть направлены на дополнение разработки урока и могут включать:

✓ описание современных приемов и методов образования;

✓ описание организации творческой деятельности учащихся;

✓ описание педагогических идей и инициатив;

✓ новые методики и технологии обучения;

✓ описание результативных современных приемов и методов использования информационных технологий;

✓ материалы по методическому обеспечению педагогических образовательных технологий;

✓ методики оценки эффективности урока.

4.4. Отправляемые материалы высылаются одним файлом (можно в виде архива). **Музыкальные вставки, фотографии, иллюстрации и фильмы не высылаются.** Они могут использоваться участниками во время очного этапа.

4.5. Рецензии жюри участникам Конкурса не выдаются. Материалы не возвращаются.

4.6. Конкурс проводится в два этапа:

✓ **первый (заочный) этап** – экспертиза материалов участников конкурса – до **10 декабря 2017 года**.

✓ **второй (очный) этап** – презентация урока – **22 декабря 2017 года**.

К очному этапу конкурса допускаются участники, набравшие **не менее 60 баллов** по итогам заочной экспертизы. Потенциальным участникам очного этапа направляется письмо с приглашением для участия. Оплату проезда до места проведения очного этапа осуществляет командирующая сторона.

Базовые площадки проведения очного этапа Конкурса определяются Координационными советами Ассоциаций учителей-предметников Тверской области.

4.7. Регламент презентации урока (очный этап): **10 минут выступление конкурсанта и 5 минут ответы на вопросы** членов жюри. Оценки, выставленные по итогам заочного этапа экспертизы, при проведении очного тура **не учитываются**.

4.8. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Материалы, отправленные после указанного срока или не отвечающие требованиям, предъявляемым к ним, в конкурсе не участвуют и автору не возвращаются.

4.9. **Автор материалов, представленных на Конкурс, обязан гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке.**

4.10. Представляя материалы в оргкомитет Конкурса, автор тем самым дает согласие на использование предоставленных персональных данных для целей Конкурса.

5. Порядок подведения итогов Конкурса

5.1. Подведение итогов заочного этапа Конкурса осуществляется на основе протоколов экспертной оценки конкурсных работ куратором проекта.

5.2. Подведение итогов очного этапа Конкурса осуществляет членами жюри. Для подведения итогов жюри определяет рейтинг участников по результатам презентации урока.

5.3. По итогам Конкурса (на каждом из этапов – очном и заочном – итоги подводятся отдельно) определяются победители и призеры (не более 30% от общего числа участников).

5.4. По итогам заочного этапа Конкурса куратор проекта готовит к изданию сборник сценариев уроков (учебных занятий), получивших положительное экспертное заключение (издается в электронном виде и размещается в свободном доступе на сайтах, указанных в п. 1.3. данного Положения).

6. Порядок награждения участников Конкурса

6.1. Участники конкурса, не занявшие призовых мест, получают сертификат участника, победители и призеры Конкурса – дипломы.

6.2. Итоги конкурса (в виде протокола) размещаются на официальных сайтах ГБОУ ДПО ТОИУУ – <http://www.tiuu.ru> и Тверского регионального отделения Межрегиональной общественной организации «Ассоциация учителей и преподавателей химии России» – <http://chem-teacher.ru>.

6.3. Победителям Конкурса из г. Твери и Тверской области рекомендуется участие в региональном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель года» без прохождения районного и муниципального этапов как представителям Ассоциаций учителей-предметников Тверской области.

**Анкета-заявка
на участие в Открытом региональном конкурсе профессионального
мастерства педагогов «ЛЮБИМЫЙ УРОК-2017»**

1. Фамилия, имя, отчество автора (полностью)

2. Год рождения _____

3. Место работы _____

полный адрес: индекс _____ город _____

улица _____ федеральный телефонный код

города _____ телефон _____

e-mail: _____ (указать обязательно)

4. Должность _____

5. Педагогический стаж работы _____

6. Награды, ученое звание, ученая степень _____

7. Преподаваемый предмет _____

8. Название (тема) урока _____

9. Класс проведения урока _____ количество детей в классе _____

10. Домашний адрес автора (полностью) индекс _____

город (пгт, село) _____ улица _____ дом _____

Мобильный телефон _____

E-mail для переписки: _____ (указать обязательно)

Дата заполнения _____